

Hangi Montaigne?

Tayfun Taşlıoğlu yazmış, kralın adı yok diversin...

On kaçıkça hırhangi bir kitap adı olmayaçın kastederken...

Akıka kapaklı bir süg alt kışesinde de şenlik yok diyorcu.

Adını da fiyatına da bizim koymamız istiyorcula.

Buraya kadar insanlığın bir şeyne karışılacağıını sanıyor.

Mesaklannıma kungusu fera değil,

- Yakalıyor insan.

Bir de üzerine ağır iddialar
eldense...

Çok şey var Aydin Türkücü'nde.

Ortu Türk okumunun dikkatine sunuyorum.

Medyanın dikkatine diyorum.

Türkiye'de 20. çağın sonundaki Montaigne'i yasaledik gibi gel yor bana...“

Montaigne adını duyuңca, bir Türk düşünürür Montaigne ile kiyasılabilir olsa da insanın içi tefn oluyor.

Olaçay!

Nihayet düşünmeye yönelik bir alanında Barthélémy rokabet ediyoruz diye düşünüyor elinde olsa da.

Denecek ki, Aydin Türkücü arasında bir düşün Montaigne'e rahmet okutacak kararları deremerler yezmiş...

Mutlaka okumak gerek ciye düşünen yorusunuz.

Ammanan...

İste bu son evreni yapınca...

Yani kitabı okumaya başlayınca...

Hocasının Nostradamus olduğunu söylemeyeceğim...

Yakılıyorsunuz.

Eskiçilerin sükünü heyal dedikleri bu olsa gerçi.

Bence Hayal kırıklığı...

★★★

"Beni sansa iten sensizlik mi,
ya inzilik mi?"

"A. Seni

seviyorum

B. Ben de

Bu konuyuda seni seviyorum lafin

B'nin ben de demesi Ben de hemi

seviyorum demesi

değil midir?

Dolgunu:

A. Seni

seviyorum

B. Ben de seni

seviyorum

"Senim içindim

beni bana mecbur
etmemeli."

"Yaptığım hatala-
rı bedel yerine yapogarı: hıkkelerin in-
sancılarla insanlıkla uşaknak isteyi-
nir."

"Atatürk'ün son sözü 'Aleyküm selam
olsun'. Şimdi konuşuyorum 'Aleyküm
selam' ne zaman söylenil? Bir sır.
Selamın 'Aleyküm' dediği zaman,
tüm dünyam daha fazla aşıklamaya gerek
ver mi?"

★★★

Yok. Daha fazla alımıya da, daha fazla
aşıklamaya da gerek yok.

Aydin Türkücü'nde her şey olabilir ama Montaigne'lik asa.

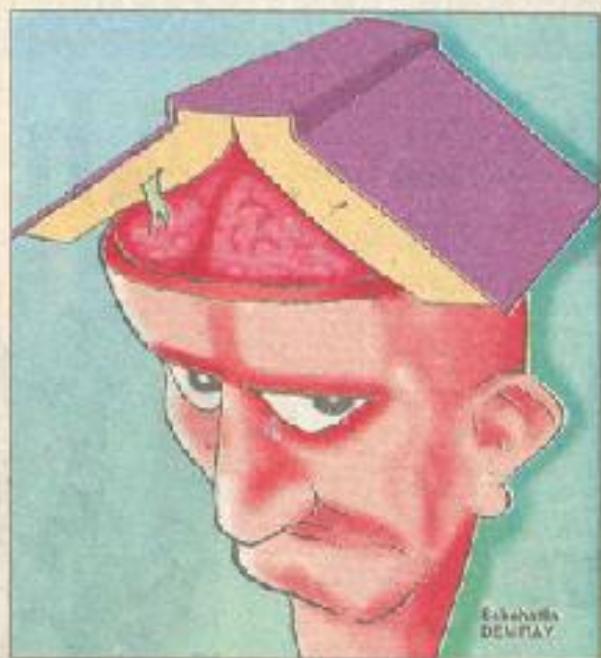
Nasıl böyle lovalarlar yapabiliyor-
ar, an amak mürükün desti.

'Abartınız efer diler, abartınız bu han-
şılıca siz!'

Tanım, belki Montaigne'i filen kary-
erimesine bu kitabı okumayıcağızı zira-
sa de nevc kafıl oduğumuzun farkına vâ-
nn biraz.

Müdesesil borçlu demek kafî (sivey-
miş ya?)...

Denecek ki, biz hesapsıznak için Ay-



Eskihalli DEMİR

dan Türkücü'ni bilmemek. Tayfun Taşlıoğlu na gitdeceğiz.

Ve direceğiz ki, "Siz böyle böyle şey-
ler yazınız su kitabı hekânda... Ne de-
mek istediniz? Bizi sersen mi sandınız?"

Cerci Montaigne, aile insan herkes-
ten övrmenin insanıdır dersi olsa bile her-
halde Aydin Türkücü'ni kasdemezdi yurdum
di mi?

Cerci Montaigne evin zamanında Kim
kendini akılaz sayabilirdi de demistir.
hekusun kendini akıl zamanlığını bildiği
için... Ama buna kiber cir olduğu şı-
şıklarıdır. Yoksa pesanın ca, imanın da,
akılın da kimde olduğu pekola bellidir.
Bellidir de, cazen bellî seylim; gibi dav-
ramak gelebilir.

Neyse, ian uzammanın manas yok:
Aydin Türkücü ile kiyaslanıraya kalkı-
lan Montaigne'den cir kafî bu tartsımay-
bitiliyoruz:

"Büşüklerin bilgisyle bilgin
olabilecek bile, ancak kendili admızıza
akıl olabiliriz."